

Аннотации

I. Общие сведения

1. Субъект РФ: город Москва
2. Название организации: Государственное бюджетное учреждение города Москвы Центр социальной поддержки и реабилитации детей-инвалидов «Семь-Я» Департамента труда и социальной защиты населения города
3. Тип организации оказывающая социальные услуги: Государственное Бюджетное учреждение
4. Авторы программы: Саприко Елена Александровна
5. Контактная информация: elka7_sa@mail.ru 8-915-148-23-93
6. Год создания: 2022

II. Аннотация общеразвивающей программы психолого-педагогической направленности

Название программы: Дополнительная общеразвивающая образовательная программа

Направленность: художественная

для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития в возрасте от 7 до 18 лет

разработана на основе Федерального государственного стандарта общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант D)

1. Объем программы (в часах) 288

2. Режим занятий (час. в неделю) 2

3. Сроки реализации программы (в месяцах) 36

4. Цель программы: преодоление различных нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций, двигательных навыков, коммуникативных проблем и, в конечном итоге, адаптация ребенка к условиям внешней и внутренней среды, преодоление его социальной исключенности.

5. Задачи программы:

- снижение уровня социальной исключенности детей;
- повышение социальных компетенций ребенка-инвалида в обществе.

Образовательные:

- развить общую и тонкую моторику, кинестетические ощущения, пантомимику, пространственную организацию движений;
- развить силу, ловкость, выносливость; переключаемость и координацию движений;
- развить речевую моторику (артикуляционную и мимическую) для формирования артикуляционной базы звуков, физиологического и фонационного дыхания;
- формировать и закреплять навыки правильного употребления звуков в различных ситуациях общения;
- расширять и активизировать словарный запас, формировать фразовую речь;
- формировать, развивать слухо-зрительно-двигательную координацию;
- освоить первичные навыки зрительской и сценической культуры;

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества личности: доброту, отзывчивость, взаимоуважение, взаимовыручку, сочувствие;

- содействовать нравственному, эстетическому воспитанию детей с различными патологиями (формирование навыков позитивного межличностного общения через развитие умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей);

- развивать эмоциональную сферу учащихся, воспитывать культуру общения, поведения, речи.

Коррекционные:

- корректировать личностные качества: активность, инициативность, волю, глазомер, любознательность и т.д.;

- корректировать психические процессы: внимание, память, восприятие, речь;

- корректировать творческие способности, основы творческой деятельности в целом и элементы игрового взаимодействия детей и взрослых в частности;

6. Направление программы

1. формирование и развитие творческих способностей воспитанников	+
2. удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии	+
3. удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в занятиях физической культурой и спортом	
4. формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников	+
5. обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания воспитанников	+
6. выявление, развитие и поддержка талантливых воспитанников	+
7. профессиональная ориентация воспитанников	
8. создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда воспитанников	+
9. социализация и адаптация воспитанников к жизни в обществе	+
10. формирование общей культуры учащихся	+
11. подготовка воспитанников к самостоятельной жизни	+
12. подготовка воспитанников к семейной жизни (в кровной, замещающей, самостоятельной)	
13. другое (указать)	

7. Категория детей, для которых предназначена программа: с учетом их возраста и состояния здоровья, физического и психического развития, привлечения НКО, добровольцев (волонтеров) к этой деятельности

1	Дошкольный возраст	
2	Младший школьный возраст	+
3	Подростковый возраст	+
4	Старший подростковый возраст	+
5	Наличие ограниченных возможностей здоровья Указать какие: дети с ТМНР (нарушения аутистического спектра, умственная отсталость, ДЦП, соматические заболевания, синдром Дауна, нарушения зрения и др.);	+

6	Наличие инвалидности	+
7	Нарушение физического и психического здоровья	+
8	Другое (указать)	

8. Программа реализуется с участием (привлечением)

1	Социально ориентированных НКО	+
2	Добровольцев (волонтеров)	
3	Другое (указать)	
4.	Сетевое взаимодействие (указать с кем)	

9. Требования к необходимым условиям для реализации программы:

-хорошо освещенная, проветриваемая, достаточно просторная комната с хорошей звукоизоляцией, чтобы избежать посторонних звуков (с обеих сторон), которые могут помешать процессу;

-набор музыкальных инструментов, включая фортепиано, синтезатор, инструменты Карла Орфа и другие, не требующие особых навыков и обладающие большой ритмической силой, но в то же время передающие тончайшие эмоциональные нюансы;

-ростовые стулья по количеству всех участников (детей и взрослых);

-телевизор, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, аудио и видеовоспроизводящая техника.

-аудиозаписи, видеофильмы

-ширма, декорации

-природный игровой материал (орешки, каштаны, желуди, сушеные листья, шишки)

-мягкие, резиновые игрушки

-куклы Би-ба-бо

-театральные костюмы

-удобная одежда и обувь

10. наличие _____

11. Опыт реализации программы (с какого года реализуется) с 09.2020 года

12. Число детей, участвующих в программе (за время реализации программы) более 50 человек

13. Результаты (эффективность) реализации программы для воспитанников:

-приобретение знаний, умений и навыков в соответствии с требованиями программы дополнительного образования; знакомство и освоение элементов театрального искусства, основ сценической речи, сценического движения, пластики, танцев, вокала;

-развитие познавательной самостоятельности и активности;

-развитие мыслительных навыков анализа и установления причинно-следственных связей, объема и устойчивости внимания, памяти;

-развитие учебной мотивации в условиях эмоционального комфорта;

-воспитание самоконтроля и самооценки;

-развитие коммуникативной функции.

- повышение уровня развития социальной компетентности психических процессов.
- преодоление социальной исключенности.
- формирование у обучающихся доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, умения управлять своими эмоциями;
- развитие творческого воображения, фантазии, умений действовать в вымышленных условиях;
- развитие познавательной активности детей;
- обогащение и активизация словарного запаса в процессе обучения элементам актерского мастерства (новые слова, термины, понятия)